



دوره ۷، شماره ۴ (پیاپی ۱۸)، زمستان ۱۴۰۲، صص. ۹۱۳-۹۲۲

DOI: 10.22034/JGET.2023.275565.1261

DOI: 10.1001.1.25381490.1402.7.4.11.1

مقاله پژوهشی

ارزیابی شاخص مؤثر بر بروز زندگی جمعی در فضاهای عمومی (مطالعه موردی: بلوار کشاورز تهران)

پروین قلی کیانی^۱، وحید سهرابی^۲، امید حسینی^۳

۱. کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی توسعه منطقه‌ای، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران.
 ۲. کارشناسی ارشد مهندسی آب، واحد لارستان، دانشگاه آزاد اسلامی، لارستان، ایران.
 ۳. کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری، دانشگاه سیستان و بلوچستان، زاهدان، ایران.

Email: parvingh1367@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۰ اسفند ۱۳۹۹

تاریخ پذیرش: ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۲

چکیده

مقدمه: بررسی کیفیت فضاهای عمومی به عنوان یکی از مولفه‌های ارتباطی کیفیت زندگی شهری ازوآخر دهه ۱۹۶۰ میلادی با کارهای نظریه پردازانی همچون جین جیکوبز، یان گل، تیبلالدز مطرح گردیده است. با مداخلات وسیعی که طی قرن‌های اخیر در جهان صورت گرفته است شهرها از فضاهایی برای انسان‌ها به فضاهایی برای خودروها تبدیل شده تا امروزه در شهرهای کشور و به ویژه کلانشهرها شاهد فضاهایی بی روح، زننده، بی هویت و ساکناتی بدون حس تعلق نسبت به محله و شهر خود داشتند.

هدف: در این پژوهش سعی بر این بوده که ارتباط میان کیفیت فضاهای عمومی و زندگی جمعی در بلوار کشاورز مورد بررسی قرار گیرد.
روش شناسی: این پژوهش از منظر روش تحقیق جزء پژوهش‌های توصیفی-تحلیلی و از منظر هدف تحقیق کاربردی است. به منظور بدست آوردن اطلاعات، تعداد ۳۷۵ پرسنٹاژه در زمان‌های مختلف کنندگان تکمیل گردید. حجم نمونه‌ها به صورت تصادفی انتخاب شده است و اطلاعات استخراج شده در محیط SPSS مورد تحلیل قرار گرفته است. به منظور ارزیابی دقیق شاخص‌ها، آزمون همبستگی، تی استیوبدنت، بار عاملی و میزان انحراف از معیار مورد تحلیل قرار گرفته است.

قلمرو جغرافیایی پژوهش: قلمرو جغرافیایی شامل بلوار کشاورز شهر تهران می‌باشد.

یافته‌ها و بحث: ۲۱ شاخص تبیین شده در چارچوب نظری پژوهش در ۴ مولفه تعاملات اجتماعی، فضای انسانی، امنیت محیطی و کیفیات محیطی تقسیم گردید.

نتیجه‌گیری: نتایج حاصل از آزمون‌ها و فرضیات نشان می‌دهد در بلوار کشاورز بدلیل برگزاری رخدادهای فرهنگی-مذهبی گوناگون، وجود تعداد زیادی ساختمان و همچنین حضور مردم، وجود پیاده‌راه عریض و ممتد، مسیر دوچرخه‌سواری حفاظت شده، ایجادستگ فرش مناسب برای افراد نابینا و حفور بانوان در فضا، امکان استفاده افراد توانیاب از این فضاهای مولفه‌های تعاملات اجتماعی، امنیت، فضای انسانی، کیفیات محیطی در شرایط ایده‌آلی قرار گیرد.

کلیدوازه‌ها: زندگی جمعی، فضای عمومی، تعاملات اجتماعی، بلوار کشاورز تهران.

مقدمه

فضاهای عمومی از زمان تشکیل اولین تمدن‌های شهری همواره بستر بروز تعاملات مردم با یکدیگر بوده‌اند. در این سیر تاریخی کالبد فضاهای عمومی همواره متأثر از فعالیت‌ها و تعاملات مردم بوده است. بررسی کیفیت فضاهای همگانی به عنوان یکی از مولفه‌های ارتقاء کیفیت زندگی شهری از اواخر دهه ۱۹۶۰ میلادی با کارهای نظریه پردازانی همچون جین جیکوبز، یان گل، تیبیالدز مطرح گردیده است (Mehta et al, 2018; Marcus & Francis, 1998). یان گل، (۱۳۹۴)، از دید این نظریه پردازان طراحی شهری و معماری، شهرها تجلی گاه حضور جامعه انسانی هستند که باید با فراهم کردن کیفیت انسانی سبب ارتقای کیفیت زندگی شهری گردیده و حضور پذیری همه اقسام جامعه فارغ از نژادها، جنسیت، قومیت، ممکن سازد (تبیالدز، ۱۳۹۳). این اندیشمندان برای ارزیابی فضاهای همگانی مولفه‌های همچون زندگی اجتماعی، آسایش، سرزندگی و امنیت را ارائه کردند.

امروزه اصطلاح فضای عمومی طیف وسیعی از فضاهای شهری (مانند خیابان و میدان) و فضاهای عمومی جدید (مانند پاساژها، کافی‌شاپ‌ها و ...) را در برگرفته است. با توجه به شرایط تاریخی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی در هر جامعه میزان عمومیت فضای عمومی، متفاوت است. زمانیکه در تعریف اصطلاح فضای عمومی از واژه‌هایی همچون باز بودن فضا، اجتماعی بودن و دسترسی مناسب همه اقسام (فارغ از جنسیت، نژاد، سطح توانایی هر فرد) استفاده می‌شود، طیف بسیار وسیعی از فضاهای شهری را می‌توان جزو فضاهای عمومی دانست. البته باید این را در نظر داشت زمانیکه صحبت از باز بودن فضاهای عمومی می‌شود فضاهای بسته‌ای همچون کافی‌شاپ‌ها، رستوران‌ها، سینماها و سایر فضاهای تفریحی که سربسته می‌باشند از تعریف فضاهای عمومی خارج می‌گردند. حتی در تعریف اجتماعی بودن فضا، بسیاری از فضاهای عمومی معاصر آن کارکرد اجتماعی در فضاهای عمومی سابق مانند پلازاها، میدان و خیابان‌ها را ندارند. برای نمونه پارک‌ها، مراکز خرید و مکان‌های دیگر، فضاهایی صرفاً برای مصرف، دیدزنی و تفریح هستند و نمی‌توان خیلی از اصطلاح اجتماعی بودن برای آنها استفاده کرد (koohsari et al, 2017; Villanueva et al, 2015; Ibrahim Abass et al, 2020؛ پوراحمد، ۱۳۹۴: ۱۳۳).

با توجه به حضور بازیگران مختلف و موثر و برخورد عوامل مختلف در فضاهای عمومی، می‌توان فضاهای عمومی را فضاهای کلیدی دانست که باعث دمیده شدن سرزندگی و روح به شهر شده و زمینه‌های پرورش شخصیت شهر را فراهم می‌آورد (Appleyard, 1981; koohsari et al, 2017).

تبیالدز فضاهای عمومی یک شهر را متعلق به مردم آن شهر می‌داند. از دید تبیالدز اینگونه فضاهای به توسعه‌دهندگان یا سرمایه‌گذاران، پلیس یا ناظران ترافیک متعلق نیست و ماهیتشان می‌تواند به وسیله مقیاس، شکل و اندازه شان راه‌هایی که انها یکی را به دیگری ربط می‌دهند، استفاده و فعالیت‌هایی را که شامل می‌شوند؛ و روش‌هایی که همه نوع ترافیک به کار گرفته می‌شود، تحت تأثیر قرار گیرد (تبیالدز، ۹۶: ۱۳۹۳).

در کتاب مرگ و حیات شهرهای بزرگ آمریکایی جین جیکوبز به نقش ویژه فضاهای عمومی شهری در ایجاد تعاملات اجتماعی تاکید می‌نماید. به عقیده جیکوبز فضاهای عمومی شهرها، پیاده‌روها و خیابان‌های یک شهر بیش از هر چیز دیگری در ذهن مردم می‌ماند. از دید جیکوبز پیاده‌روها باید بتواند مردم بیشتری به سوی خود جذب کنند و همواره تعداد مناسبی از افراد در این فضاهای حضور داشته باشند. البته به باور جیکوبز وجود نقاط مکث، دعوت‌کنندگی - فضای شهری و مشخص بودن حدود و ثغور فضای شهری عوامل بسیار مهمی در سرزندگی فضاهای شهری است (Jacobs, 1969: 74).

از دید یانگل جذابیت یک شهر به حضور انبوه مردم در فضاهای عمومی آن شهر است و هر چه مردم ساعت بیشتری در فضاهای عمومی باشند آن شهر جذابیت بیشتری دارد (یان گل، ۱۳۹۶: ۱۳-۱۷). به عقیده یان گل مهم‌ترین عامل موقوفیت فضاهای سرزنشده، وجود فعالیت‌های پیاده است. هرچه در یک فضای شهری عبور و مرور پیاده و دوچرخه بیشتر شود و از سوی دیگر ورود وسائل نقلیه محدود گردد، این فضا برای مردم جذاب‌تر بوده و باعث دعوت مردم به

سوی خود می‌گردد. همچنین زمانیکه در فضاهای شهری حضور وسائل نقلیه غالب گردد سبب می‌گردد فضاهای شهری به فضاهای رهاشده و بی روح تبدیل گردد که مردم علاقه ای به حضور در آن ندارند(یان گل، ۱۳۸۹: ۶). به باور استفان کر، فضاهای عمومی بستر مشترکی است که زندگی اجتماعی را معرض دید عموم قرار می‌دهد. اینگونه فضاهای منظور همزیستی مسالت‌آمیز افراد مختلف پدید آمده‌اند. مهم‌ترین ویژگی فضاهای عمومی تاثیرگذاری این گونه فضاهای بر زندگی جمعی شهروندان از طریق رخداد فعالیت‌ها، آیین و مراسم‌ها است(یان گل، ۱۳۹۴).

جدول ۱. پیشینه پژوهش

عنوان	نویسنده	سال	نتیجه تحقیق
فضاهای عمومی و زندگی جمعی در شهر تاریخی ورامین	سید محسن حبیبی، نوید پورمحمد رضا	۱۳۹۲	نتایج نشان می‌دهد بخش مرکزی و قدیمی ورامین را می‌توان مهمترین فضای عمومی شهر در نظر گرفت، این فضا بازتاب سویه‌های متعدد و متکثراً مفهوم فضای عمومی است، نظری: خرید، استراحت، تفریح، جامعه پذیری، خودجوشی و خودانگیختگی اجتماعی، سایر فضاهای و مکان‌ها، همچون میدان عمروآباد، پارک خانواده، و امامزاده حسین رضا، هر یک، بنابر ماهیت و ویژگی‌های خویش، بیش و کم نمایانگر گوشاهای از ابعاد و جلوه‌های متکثراً انگاره‌ی فضای عمومی هستند. وجود اماکنی مانند میدان‌ها و پارک‌ها، با ایجاد زمان-مکان متفاوت و شرایط مناسب فیزیکی، امکان بروز کنش‌های جمعی کارناوال گونه‌ای را فراهم کرده است. فضای شهری در بنیادی ترین شکل خود محل ملاقات و دیدار است. به نظر می‌رسد فضای اجتماعی شهری، نوعی زمینه‌ی قبلی برای ایجاد ارتباط به وجود می‌آورد. با توجه به اهمیت هماهنگی بین ساختارهای فرهنگی و سیاسی، نبود فضاهای مناسب برای گرد هم آمدن، امکان بروز کنش‌های جمعی و در نهایت حرکت به سمت توسعه‌ی سیاسی را با مشکل مواجه خواهد کرد. همچنین با در نظر گرفتن وجود این گونه مطالبات در جامعه‌ی امروزی، مخصوصاً طبقه‌ی متوسط جدید، در صورت نبود زمان مکان مناسب، این گونه تجمع‌ها به خارج از محیط شهری برده شده و یا در شرایط زمانی خاصی بروز پیدا می‌کند که باعث بروز هرج و مرچ و گم شدن هدف اصلی تجمع در بین جامعه‌ی توده‌ای می‌گردد. ایجاد فضاهایی از این دست و حضور مردم به صورتی آزادانه و بیان نظرات فردی و جمعی، کمک مؤثری در ایجاد بستر مناسب برای تجمعات مسالمت‌آمیز و شکل‌گیری کنش‌های جمعی هدفمند بوده و با تقویت گفتمان‌های صلح‌آمیز، به بالندگی جامعه‌ی مدنی کمک می‌کند.
كنش‌های جمعی کارناوالی و قابله‌ی شهری	طليعه خادميان، فاطمه قابل رحمت	۱۳۹۴	نتایج حاصل نشان می‌دهد که ارتقاء کیفیت فضای باز جمعی روستای عباس آباد با ۴ مؤلفه (عملکردی، تجربی - زیباشناختی اجتماعی و زیستمحیطی) و ۲۳ معیار کیفی قابل دستیابی است. با کاربست این معیارها در حیاط کاروانسرا و برقراری دوباره حیات جمعی در آن می‌توان نقش این بنا در زندگی روزمره روستاییان پورنگتر نمود. تحلیل‌های پژوهشگران نشان داده است که عوامل محیطی، اجتماعی و کالبدی از تاثیر گذاری خوبی بر فضای پاتوق برحوردار می‌باشند که توجه به این فاکتورها و آیتم‌های آنها در طراحی پاتوق باعث افزایش کیفیت این فضا می‌گردد. عوامل اقلیمی که بر فضای پاتوق تاثیر گذارد است. از نظر جیکوبز فضاهای همگانی شهری خیابان‌ها و پیاده روهای آن بیشتر از یک شهر بیشتر در ذهن شهروندان می‌ماند. جیکوبز اشاره می‌کند که افزایش حضور بذیری و امنیت پیاده رو تأثیر وارونه‌ای بر جدایی و تبعیض نژادی دارد. بنابراین پیاده رهای برای آنکه بتوانند شهروندان بیشتری را به خود جلب کنند باید سرزنشده باشند. همچنین، از نظر او برای سرزنشه نگه داشتن خیابان باید اندازه خاصی عابر، در پیاده روهای آن حضور داشته باشد و البته تراکم بالا را به تنها‌ی برای سرزنشگی کافی نمی‌داند.
ارزیابی عوامل موثر بر کیفیت فضای باز جمعی در سکونتگاه‌های روستایی	ندا سلیمانی، مریم عامری، احمد اصغریان	۱۳۹۶	جین جیکوبز
مرگ و زندگی شهرهای بزرگ آمریکایی		۱۹۹۶	

روش‌شناسی

این پژوهش از منظر روش تحقیق جزء پژوهش‌های توصیفی- تحلیلی و از منظر هدف تحقیق کاربردی است. در ابتدا سعی شده، شاخص‌های مطرح شده توسط نظریه پردازان از مبانی نظری پژوهش استخراج گردد و این شاخص‌ها با توجه به چارچوب نظری پژوهش در ۴ مؤلفه تعاملات اجتماعی، فضاهای انسانی، امنیت، کیفیات محیطی طبقه‌بندی گردیده‌اند. به منظور ارزیابی این شاخص‌ها در بلوار کشاورز، پرسشنامه‌ای تهیه گردید و با توجه به فرمول کوکران توسط ۳۷۵ نفر از عابران بلوار کشاورز تکمیل گردید. به منظور سنجش روایی و پایایی نهایی پرسشنامه از ضریب آلفای کرونباخ استفاده شده است. نتایج بیانگر مناسب بودن پرسشنامه و سوالات آن برای سنجش و ارزیابی موضوع مورد مطالعه است. پایایی نهایی پرسشنامه ضریب آلفای معادل ۰,۷۸۶ شد که مطلوبیت سوالات را نشان می‌دهد. سپس اطلاعات استخراج شده از پرسشنامه در محیط SPSS مورد آزمون‌های همبستگی، تی استیوونت قرار گرفته و از نتایج حاصل در راستای تحلیل زندگی جمعی در بلوار کشاورز استفاده شده است.

جدول ۲. سنجش پایایی پرسشنامه

Cronbach's Alpha	N of Items
۰,۷۸۶	۲۰

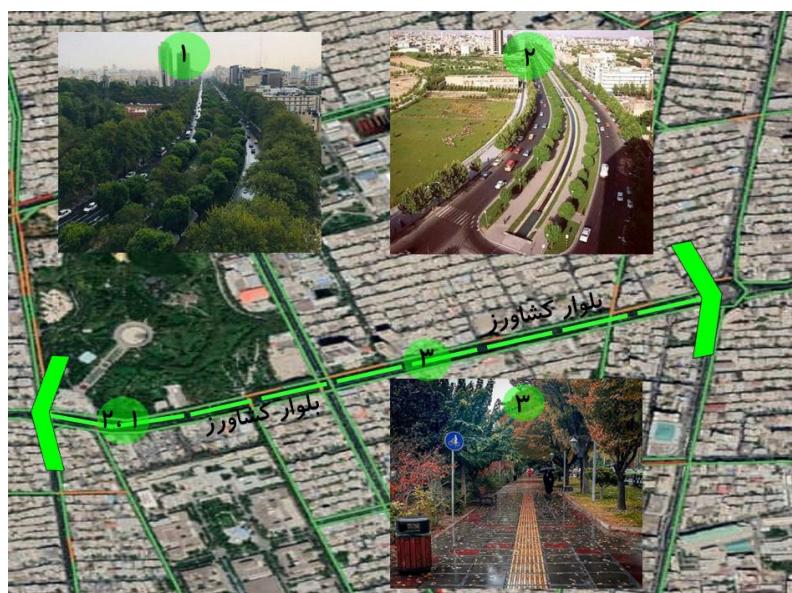
منبع: یافته‌های نگارندگان

جدول ۳. شاخص‌های پژوهش

مولفه	شاخص	منبع
تعاملات اجتماعی	فعالیت‌های مناسب	Belge et al (2022); Ibrahim Abass et al (2020); Cao et al (2019); Mehta (2018); Shirazi (2018); Yung et al (2016); Francis et al (2012); Marcus & Francis (1998); Kaplan(1998); Tibalds (1992); Gehl (1987); Whyte (1980); Stephen Car (1972); Jacobs (1961)
	ازدحام	Villanueva et al (2015); Francis et al (2012); Gehl (1987;2010); Marcus & Francis (1998); Kaplan (1998); Tibalds (1992); Whyte (1980); Stephen Car (1972); Jacobs (1961)
	اختلاط کاربری	Shirazi (2018); Yung et al (2016); Villanueva et al (2015); Marcus & Francis (1998); Kaplan(1998); Tibalds (1992); Gehl (1987); Whyte (1980); Appleyard et al (1972); Stephen Car (1972); Jacobs(1961)
	زندگی اجتماعی	Belge et al (2022); Mehta et al (2018); Yung et al (2016); Villanueva et al (2015); Marcus & Francis (1998); Kaplan(1998); Tibalds (1992); Gehl (1987); Whyte (1980); Appleyard et al (1972); Stephen Car (1972); Jacobs(1961)
	امکان پیاده روی	
	امکان دوچرخه سواری	
	امکان عبور و مرور با ویلچر و کالسکه	
	میزان عبور و مرور بانوان	
	میزان عبور و مرور افراد سالمند	
	فضای انسانی	
دسترسی به فرصت‌ها، تخیل و شادی	دسترسی به فرصت‌ها، تخیل و شادی	
	خوداتکایی شهری	
	مقیاس انسانی	
	امکان شخصی سازی مکان	
	روشنایی فضا	
امنیت	کنترل و ناظارت بر فضا	
	پاکیزگی فضا	
	خوانایی	
	نفوذپذیری بصری	
	سرزندگی	
کیفیات محیطی	تنوع	
	حس تعلق	

قلمرو و جغرافیایی پژوهش

بلوار کشاورز یکی از مهم‌ترین خیابان‌های شهر تهران به حساب می‌آید. در این خیابان طی دوره‌های زمانی مختلف فعالیت‌های تفریحی، اداری و تجاری بسیاری تمرکز یافته است. این بلوار در ابتدا با نام الیزابت نامیده می‌شد. احداث بلوار الیزابت در دهه ۳۰ و تکامل آن در دهه ۴۰، همزمان با این روند ساخت و سازهایی در اطراف محور بلوار شکل گرفت که هر کدام محرکه‌ای برای شکل‌گیری ماهیت آن بود. ساختمان‌های مسکونی سامان، هتل بلوار و سینما بلوار از عمدت‌ترین نقاط اطراف این محور در این دو دهه بودند که وجود این نقاط به گونه‌ای این بلوار را تعریف می‌کند اما حضور کافه‌ها، رستوران‌ها، کافه‌ها و کازینوها که به سبک فرنگی در اطراف محور در این بلوار بین دهه ۳۰ تا ۵۰ به وجود آمده بودند و امروزه از خاطرات محو شده‌اند خود در تبدیل این محور به یک محور کاملاً تفریحی موثر بوده‌اند. با آغاز دهه ۵۰ و احداث پارک لاله و در ادامه آن احداث موزه هنرهای معاصر در مجاورت پارک، انرژی لازم به تمامی محور منتقل گردید. پس از انقلاب با توجه به وجود ساختمان وزارت کشاورزی در این بلوار، نام آن از بلوار الیزابت به بلوار کشاورز تغییر یافت. این بلوار امروزه به یکی از اصلی‌ترین فضاهای عمومی تهران تبدیل شده و همواره جمعیت زیادی در حال گذران اوقات فراغت خود در این بلوار می‌باشد.



تصویر ۱. بلوار کشاورز حدفاصل میدان ولی‌عصر و خیابان کارگر

یافته‌ها و بحث

هدف اصلی این پژوهش "ارزیابی مولفه‌های موثر بر بروز زندگی جمعی در فضاهای عمومی شهری در بلوار کشاورز" است و سوال اصلی پژوهش نیز "چه مولفه‌هایی در بلوار کشاورز سبب بروز زندگی جمعی گردیده است؟".
به دلیل اهمیت کارکرد و نقش، فضاهای عمومی از عوامل تاثیرگذار بر کیفیت زندگی شهری به حساب می‌آیند. تغییر در شکل فضاهای عمومی رابطه‌ای مستقیم با ایجاد احساس رضایت از کیفیت زندگی و زیست‌پذیری اجتماعی و محیطی دارد. این شکل می‌تواند پشتیبانی کننده از ایجاد حس تعلق، حس مکان، احساس امنیت، ایجاد محرومیت و سلسله مراتب تلقی گردد. شکل فضای عمومی بسترهای مناسب برای بروز ارزش‌ها و هنجرهای فرهنگی چون مسئولیت‌پذیری، تعامل متقابل، حس احترام به نفس، حس مشارکت در امور روزمره، بستر مناسب مراسم فرهنگی، مذهبی و فراغتی را فراهم می‌آورد. فعالیت‌های انسان و توان تصمیم‌گیری او برای انجام یا عدم انجام فعالیت‌ها در مکان‌های مختلف بر میزان کیفیت زندگی شهری موثر است. در ذیل شاخص‌های ارائه شده از سوی نظریه پردازان

طرح در حوزه فضاهای عمومی به منظور بدست آوردن چارچوب نظری تحقیق ارائه گردیده است. شاخص‌های اصلی پژوهش در ۴ مولفه تعاملات اجتماعی، فضای انسانی، امنیت محیطی و کیفیت محیطی تقسیم می‌گردد. با توجه به این دسته‌بندی شاخص‌ها، در ذیل به ارزیابی وضع موجود هر مولفه پرداخته می‌شود.

در مجموع ۳۷۵ پرسشنامه تکمیل گردید که از این بین ۱۹۶ نفر مرد، ۱۷۹ نفر خانم به سوالات پاسخ دادند. پراکنده‌گی گروه سنی پاسخ‌دهندگان به پرسشنامه نیز ۱۱۲ نفر در گروه سنی ۴۰-۲۰ سال بیشترین فراوانی را دارد و ۱۰ نفر در گروه سنی زیر ۲۰ سال قرار دارند و ۱۰۷ نفر نیز در گروه سنی ۶۴-۴۰ سال قرار دارند و ۴۶ نفر نیز گروه سنی بیش ۶۵ سال قرار دارند که کمترین فراوانی می‌باشد. تحصیلات پاسخ‌دهندگان نیز بدین صورت است: ۱۳۸ نفر دیپلم(٪۳۶,۵)، ۱۲۷ نفر کارشناسی(٪۳۳,۶)، ۵۳ نفر فوق لیسانس(٪۱۴)، ۴۶ نفر زیر دیپلم(٪۱۲,۲) و ۱۱ نفر نیز دارای مدرک دکترا و بالاتر(٪۵,۳) می‌باشند.

۴. ارزیابی مولفه تعاملات اجتماعی در محدوده بلوار کشاورز

تعامل اجتماعی به معنای ایجاد رابطه بین دو نفر یا بیشتر است که منجر به واکنشی میان آن‌ها می‌شود و این نوع واکنش برای هر دو نفر شناخته شده است. بنابراین روابط بدون معنا در زمرة این تعریف قرار نمی‌گیرد. البته تعاریف دیگری نیز برای تعاملات اجتماعی وجود دارد. به عنوان نمونه تعاملات اجتماعی و برقراری ارتباط می‌تواند یک موضوع فیزیکی، یک نگاه، یک مکالمه و ارتباط بین افراد باشد که مستلزم تعریف رویدادها و فعالیت‌های مناسب و در نتیجه نقش‌پذیری مردم در فضا و عضویت آنها در گروه‌ها و شبکه‌های اجتماعی است. همان طور که از جدول شماره ۴ مشخص گردیده است در بلوار کشاورز بدليل برگزاری رخدادهای فرهنگی - مذهبی گوناگون، فعالیت‌های اختیاری و اجتماعی بسیاری صورت می‌پذیرد و این سبب گردیده است که بار عاملی شاخص‌های، معیار تعاملات اجتماعی در بلوار کشاورز در سطح بالایی قرار داشته باشد.

جدول ۴. ارزیابی شاخص‌های ذیل تعاملات اجتماعی در بلوار کشاورز

مولفه	شاخص	تعداد	بار عاملی	میانگین	انحراف معیار	t-value	.sig
فعالیت‌های مناسب		۳۷۵	۰,۷۸۷	۳,۷۵	۰,۴۲۹	۳,۶۵۴	۰,۰۷۴۵
ازدحام		۳۷۵	۰,۷۶۲	۲,۵۶۴	۰,۳۸۷	-۲,۷۹۰	۰,۰۰۰
اختلاط کاربری		۳۷۵	۰,۶۴۹	۲,۸۸۹	۰,۲۵۴	۲,۶۵۵	۰,۰۱۷۷
زندگی اجتماعی		۳۷۵	۰,۷۰۸	۲,۸۵۷	۰,۴۰۵	۲,۸۴۱	۰,۰۱۶۸

منبع: یافته‌های نگارندگان



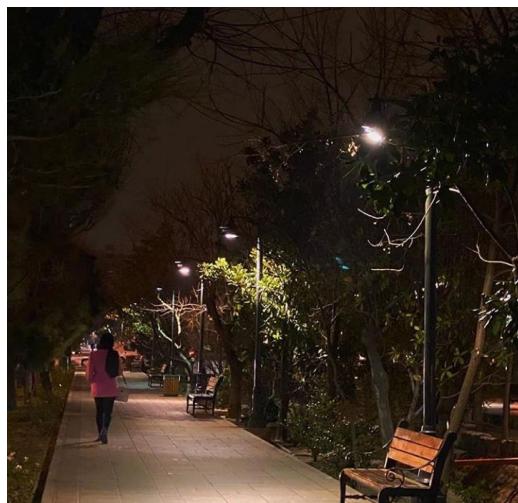
تصویر ۲. برگزاری مراسم فرهنگی در بلوار کشاورز

ارزیابی مولفه امنیت محیطی در محدوده بلوار کشاورز

همواره امنیت یکی از مهم‌ترین مولفه‌های اصلی کیفیت فضاهای عمومی به حساب می‌آید. امروزه معیار امنیت ساکنان شهر با عدم هراس و اضطراب آنها از تأسیسات، راه‌ها، ساختمان‌ها، اتفاقات غیر متربه‌ای که امکان وقوع آنها در شهر وجود دارد مورد سنجش قرار می‌گیرد. یکی از مهم‌ترین شروط تامین امنیت، وجود چشمان ناظر در فضای عمومی است. در این محدوده به علت وجود تعداد زیادی ساختمان و همچنین حضور مردم در فضای همانطور که در جدول شماره ۵ مشخص گردیده مولفه امنیت در وضعیت مناسبی قرار دارد. همچنین یکی دیگر از شروط تامین امنیت روشنایی فضای عمومی می‌باشد که در این محدوده با استفاده از چراغ‌های رنگی جذابیت جالبی نیز در شب ایجاد شده است.

جدول ۵. ارزیابی شاخص‌های ذیل امنیت در بلوار کشاورز

مولفه	شاخص	تعداد	بار عاملی	میانگین	انحراف معیار	.sig	t-value
امنیت محیط	روشنایی	۳۷۵	۰.۷۵۱	۳.۹۷۱	۰.۴۰۸	۰.۰۴۶۲	۵.۴۷۹
نظرارت و کنترل		۳۷۵	۰.۷۱۸	۳.۶۴۵	۰.۳۸۷	۰.۰۴۳۳	۵.۰۹۴



تصویر ۳. وضعیت روشنایی بلوار کشاورز در شب

ارزیابی مولفه فضای انسانی در محدوده بلوار کشاورز

ابتداًی‌ترین شرط برای اینکه فضای شهری انسانی تلقی گردد، امکان پرسه‌زدن افراد مختلف در فضای می‌باشد. وجود پیاده‌راه ممتد در وسط بلوار کشاورز و همچنین عدم وجود موانع برای حرکت ویلچر، کالسکه و وجود مسیر اختصاصی و محافظت شده دوچرخه‌سواری در بلوار کشاورز سبب گردیده شاخص‌های ذیل مولفه فضای انسانی امتیازهای بالایی را کسب کرده و این بلوار را بتوان به عنوان یکی از بلوارهای شهر تهران که در آن شاخص‌های فضای انسانی تا حدود مناسبی وجود دارد نام برد.

همان‌طور که از جدول شماره ۶ مشخص می‌گردد در بلوار کشاورز به ترتیب میزان عبور و مرور بانوان، پیاده‌مداری، دسترسی به فرصت‌ها، تخلیل و شادی، مقیاس انسانی، دوچرخه‌سواری، امکان شخصی‌سازی مکان، خوداتکایی‌شهری، میزان عبور و مرور افراد سالم‌مند و امکان عبور و مرور با ویلچر و کالسکه قرار می‌گیرند. می‌توان دلیل کاهش نسبی امتیاز امکان عبور و مرور با کالسکه و ویلچر و همچنین عبور و مرور افراد سالم‌مند در بلوار کشاورز را پایین بودن خدمات شهری مناسب برای این قشر افراد دانست و تنها افرادی که در محله‌های اطراف این بلوار زندگی می‌کنند هر از چندگاهی از این فضای شهری استفاده می‌کنند.

جدول ۶. ارزیابی شاخص‌های ذیل فضای انسانی در بلوار کشاورز

.sig	t-value	انحراف معیار	میانگین	بار عاملی	تعداد	شاخص	مولفه
.,۰۸۹۹	۵,۱۴۷	۰,۴۹۷	۴,۸۷۱	۰,۸۹۹	۳۷۵	امکان پیاده روی	
.,۰۸۰۷	۴,۷۸۸	۰,۴۸	۴,۶۴۷	۰,۸۴۳	۳۷۵	امکان دوچرخه سواری	
.,۰۰۸۴	۲,۷۵۸	۰,۳۰۱	۲,۸۷	۰,۵۱۸	۳۷۵	امکان عبور و مرور با ویلچر و کالسکه	
.,۰۸۴۱	۵,۰۱۳	۰,۴۹۱	۴,۸۶۸	۰,۸۹۰	۳۷۵	میزان عبور و مرور بانوان	۶
.,۰۳۴۷	۲,۴۹۶	۰,۳۲۷	۳,۰۱۷	۰,۵۵۸	۳۷۵	میزان عبور و مرور افراد سالمند	۶
.,۰۹۱۷	۵,۶۲۳	۰,۴۸۸	۴,۶۵۳	۰,۸۴۵	۳۷۵	دسترسی به فرست ها، تخلیل و شادی	۶
.,۰۴۷۶	۳,۲۵۴	۰,۳۸۹	۳,۵۴۱	۰,۶۳۳	۳۷۵	خوداتکایی شهری	
.,۰۷۶۸	۵,۰۹۸	۰,۴۸۸	۴,۶۵۳	۰,۸۴۵	۳۷۵	مقیاس انسانی	
.,۰۵۲۹	۳,۹۸۴	۰,۴۳۴	۴,۰۸۷	۰,۷۹۹	۳۷۵	امکان شخصی سازی مکان	

منبع: یافته‌های نگارندگان



تصویر ۵. وجود مسیر دوچرخه سواری محافظت شده در بلوار کشاورز مناسب به منظور سرگرم شدن افراد در بلوار کشاورز

ارزیابی مولفه کیفیات فضایی در محدوده بلوار کشاورز

هر چه کیفیات فضایی یک فضای عمومی در وضعیت مناسب‌تری قرار داشته باشد باعث افزایش حضور پذیری مردم می‌گردد و این امر سبب می‌گردد آن فضا سرزنشده‌تر گردد. به منظور ارزیابی کیفیات فضایی بلوار کشاورز مطابق چارچوب نظری پژوهش از ۶ شاخص پاکیزگی فضای خوانایی، نفوذپذیری بصری، سرزنشگی، تنوع و هویت مکان استفاده شده است. همان‌طور که در جدول شماره ۷ مشخص گردیده است؛ این شاخص‌ها در وضعیت مناسبی قرار دارند و این نشان‌دهنده آن است که کیفیات فضایی در محدوده بلوار کشاورز مناسب بوده است.

جدول ۷. ارزیابی شاخص‌های ذیل کیفیات فضایی در بلوار کشاورز

.sig	t-value	انحراف معیار	میانگین	بار عاملی	تعداد	شاخص	مولفه
.,۰۰۰۰	۴,۵۵۰	۰,۳۰۱	۲,۵۰۷	۰,۶۱۲	۳۷۵	پاکیزگی فضای خوانایی	
.,۰۰۰۱۴	۴,۳۶۷	۰,۳۹۴	۳,۵۵۷	۰,۶۵۳	۳۷۵	نفوذپذیری بصری	۶
.,۰۰۴۸۷	۴,۰۱۵	۰,۴۲۲	۴,۰۲۴	۰,۷۷۵	۳۷۵	سرزنشگی	۶
.,۰۸۹۹	۵,۱۳۸	۰,۴۰۷	۳,۵۷۱	۰,۶۸۱	۳۷۵	تنوع	۶
.,۰۰۷۶۰	۳,۹۸۱	۰,۳۱۵	۳,۰۴۷	۰,۵۶۶	۳۷۵	هویت مکان	
.,۰۰۸۴۲	۵,۲۰۱	۰,۴۹۲	۴,۶۷۹	۰,۸۶۴	۳۷۵		

منبع: یافته‌های نگارندگان

نتیجه‌گیری

گسترش سریع و ماشین محور شهرها و ازسوی دیگر عدم توجه به نیازهای انسانی سبب بروز مشکلات فراوانی از جمله افزایش استفاده از خودرو، آلودگی هوا و غیره در شهرها شده است. در این پژوهش به بحث زندگی جمعی در فضاهای شهری به عنوان راه حلی در جهت سرزنشگی توجه شده است. فضاهای سرزنش با اشاره مختلف جامعه باعث افزایش تعاملات آنها با هم از طریق بحث‌های گروهی، ورزش کردن، پیاده روی و تفریح، خرید کردن و غیره می‌گردد. از یافته‌های این پژوهش می‌توان نتیجه گرفت، فضاهای عمومی در صورتی می‌توانند باعث سرزنشگی شوند که دارای امنیت، دسترسی، انعطاف پذیری، پاکیزگی، آسایش و راحتی و غیره باشد. ارزش اجتماعی فضاهای عمومی، باعث درگیر شدن اینگونه فضاهای در زندگی مردم می‌شوند و به همین ترتیب، فضاهای عمومی بر کیفیت زندگی افراد تأثیر می‌گذارد. پژوهش حاضر بر اساس این سوال "چه مولفه‌ای در بلوار کشاورز سبب بروز زندگی جمعی گردیده است؟" شکل گرفته و تمامی مراحل پژوهش این سوال مدنظر قرار گرفته است. بررسی مولفه‌های مختلف موثر در بروز زندگی جمعی در فضای عمومی در ابعاد اجتماعی و کالبدی تقسیم می‌گردد و همواره باید سعی در توجه مناسب به هر دو بعد شود. در بعد اجتماعی می‌توان مولفه‌های همچون امکان بروز تعاملات اجتماعی، امکان بروز فعالیت‌های اختیاری و اجتماعی، برگزاری رویدادهای فرهنگی، وجود امنیت و در بعد کالبدی نیز مولفه‌های فضاهای انسانی و وجود کیفیات محیطی مناسب نام بردا. با توجه به یافته‌های این پژوهش مشخص گردید در بلوار کشاورز رابطه تعاملات اجتماعی، فضای انسانی، امنیت و کیفیات محیطی در سطح معناداری قرار گرفته و فرضیه H_0 رد می‌گردد. در واقع با توجه به روابط میان متغیرهای گوناگون و میزان اثرگذاری هر متغیر بر فضاهای همگانی است که کنش‌پذیری فضا را می‌توان بهبود داد یا اثر منفی بر بروز زندگی جمعی داشته باشد. یافته‌های این پژوهش در مقایسه با سایر پژوهش‌های صورت گرفته در این حوزه نشان می‌دهد، در این پژوهش هر ۲۱ شاخص دارای ضریب اهمیت یکسانی در بروز زندگی جمعی در بلوار کشاورز می‌باشند و هیچ شاخص و مولفه‌ای، برتری نسبت به سایر شاخص‌ها ندارد. در صورتیکه در اکثر پژوهش‌های داخلی برای بروز زندگی جمعی در فضاهای عمومی به شاخص‌های اجتماعی توجه بسیار ویژه‌ای شده است.

منابع

- اشرقی، یوسف؛ احمد پوراحمد (۱۳۹۴)، مدرنیته و تحولات فضای عمومی شهری، پژوهشکده فرهنگ، هنر و معماری جهاد دانشگاهی.
- رفیعیان، مجتبی؛ مریم عظیمی، حامد مقدم (۱۳۹۰)، ارزیابی کیفیت مناطق شهری در برخورداری از فضاهای عمومی با استفاده از نمودار وزنی ورونی، فصلنامه آمایش محیط، شماره ۱۶، ص ۴۹-۳۳.
- گل، یان (۱۳۹۶)، زندگی میان ساختمان‌ها (کاربرد فضاهای جمعی)، ترجمه علی اکبری، انتشارات پرهام نقش.
- گل، یان اسوار، ب یگیت (۱۳۹۴)، بررسی زندگی فضای عمومی، ترجمه محمدسعید ایزدی، مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران.
- مدنی پور، علی (۱۳۸۴)، طراحی فضای شهری، نگرشی بر فرایند اجتماعی و مکانی، ترجمه فرهاد مرتضایی، شرکت پردازش و برنامه‌ریزی شهری.
- Appleyard, Donald & Lintell, Mark. (1972). The Environmental Quality of City Streets: The Residents' Viewpoint. Journal of the American Institute of Planners. 38,84-101.
- Belgea, Züleyha Sara & Ercanb, Müge Akkar. (2022). Mobility and the Role of Pedestrian in the Making of Public Space: The of Pedestrian in the Mak. Transportation Research Procedia. 60, 386-393.
- Bishop, Kate & Marshall, Nancy. (2017). Social Interactions and the Quality of Urban Public Space. Encyclopedia of Sustainable Technologies. 2. 63-70.
- Cao, Jingwen & Kanga, Jian. (2019). Social relationships and patterns of use in urban public spaces in China and the United Kingdom. Cities. 93. 188-196.
- Carmona, Matthew. (2014). Re-Theorising contemporary public space: a new narrative and a new normative. Journal of Urbanism.8, 373-405.

- Carmona, Matthew. (2019). Principles for public space design, planning to do better. URBAN DESIGN International. 24, 47-59.
- Carr, S & Francis, M & Rivlin, L & Stone, A. (1992). Public space. Cambridge University Press, New York.
- Cooper Marcus, Clare & Francis, Carolyn, (Eds). (1998). People places: Design guidelines for urban open spaces (2nd ed.). New York, NJ: Van Nostrand Reinhold publishers.
- Francis, Jacinta & J. Wood, Lisa & Knuiman, Matthew & Giles-Corti, Billie. (2012). Quality or quantity? Exploring the relationship between Public Open Space attributes and mental health in Perth, Western Australia. Social Science & Medicine. 74. 1570-1577.
- Lars, Gemzoe. (2004). Public spaces, public life. Copenhagen, DK: The Danish Architectural Press.
- Gehl, Jan & Svarre, B. (2013). How to study public life. Island Press, Washington, DC.
- Gehl, Jan. (2010). Cities for People. Washington: Island Press.
- Gehl, Jan. (2011). Life between Buildings: Using Public Space. Washington, DC: Island Press.
- Holy-Hasted, William & Burchell, Brendan. (2022). Does public space have to be green to improve well-being? An analysis of public space across Greater London and its association to subjective well-being. Cities. 125.103569.
- Ibrahim Abass, Zainab & Andrews, Fiona & Tucker, Richard. (2020). Socializing in the suburbs: relationships between neighbourhood design and social interaction in low-density housing contexts. Journal of Urban Design.25, 108-133 .
- Jacobs, Jane. (1961). The Death and Life of Great American Cities: The Failure of Modern Town Planning. 1984th ed. London: Peregrine Books.
- Kaplan, Rachel : Kaplan, Stephen and Ryan, Robert. 1998."With people in mind. Design and management of everyday nature". Washington DC, Island press.
- Kohsari, Mohammad.Javad & Badland, Hannah & Mavoa, Suzanne & Villanueva, Karen & Francisc, Jacinta& Hoperf, Paula & Owen, Neville & Giles-Corti, Billie. (2017). Are public open space attributes associated with walking and depression?. Cities. 74.119-125.
- Mavoa, suzanne & koohsari, mohammad javad & badland, hannah m & davern, melanie & feng, xiaoqi & astell-burt, thomas & giles-corti, billie. (2015). Area-level disparities of public open space: a geographic information systems analysis in metropolitan melbourne. Urban policy and research.33,3, 306-323.
- McCormack, Gavin. R & Shiell, Alan. (2011). In search of causality: a systematic review of the relationship between the built environment and physical activity among adults. International Journal of Behavioral Nutrition and Physical Activity, 8, 125.
- Mehta, Vikas & Bosson, Jennifer. K. (2018). Revisiting Lively Streets: Social Interactions in Public Space. Journal of Planning Education and Research,41,160-172.
- Mehta, Vikas. (2018). Streets and social life in cities: a taxonomy of sociability. URBAN DESIGN International.24, 16-37.
- Shirazi, M. Reza. (2018). Mapping neighbourhood outdoor activities: space, time, gender and age. Journal of Urban Design. 24, 715-737.
- Tibbalds, F. (1992). Making people-friendly towns: Improving the public environment in towns and cities. Harlow, UK: Longman.
- Villanueva, Karen & Badland, Hannah & Hooper, Paula & Koohsari, Mohammad Javad & Mavoa, Suzanne & Davern, Melanie & Roberts, Rebecca & Goldfeld, Sharon & Giles-Corti, Billie. (2015). Developing indicators of public open space to promote health and wellbeing in communities. Applied Geography. 57. 112-119.
- Whyte, W. H. (1980). The Social Life of Small Urban Spaces. Washington, DC: Conservation Foundation.
- Yung, Esther H.K & Conejos, Sheila & Chan, Edwin H.W. (2016). Social needs of the elderly and active aging in public open spaces in urban renewal. Cities. 52, 114-122.